

# Pour la rentrée 2024/2025



## Enseignements proposés

Éveil musical, formation musicale, chant choral et lyrique, violon, alto, violoncelle, contrebasse, harpe, guitare classique ou jazz, trompette, cor, trombone, tuba, flûte traversière, hautbois, clarinette, basson, saxophone, flûte à bec, piano, orgue, clavecin, percussion, danse classique et ensemble chorégraphique, théâtre...

## Les tarifs trimestriels

Les tarifs sont calculés en fonction du quotient familial et du parcours choisi.

Sarregueminois : tarification de 26 à 105€  
Hors Sarregueminois : tarification de 69 à 137€

- Droit d'inscription unique : 60€
- Location d'instrument par trimestre : 73€
- Réductions à partir du deuxième inscrit par famille



Découvrez l'intégralité des informations et grilles tarifaires en scannant le QR Code ou sur [sarreguemines.fr](http://sarreguemines.fr)



## Renseignements

Conservatoire de musique de danse et d'art dramatique de Sarreguemines

6 rue d'Or - 57200 Sarreguemines  
Entrée square de la Vieille Ville

03 87 98 05 26 / [secretariat-conservatoire@mairie-sarreguemines.fr](mailto:secretariat-conservatoire@mairie-sarreguemines.fr)

 sarreguemines



Conservatoire de  
**Musique, Danse  
et Art dramatique**  
Rentrée 2024-2025



## Musique

### Cordes

- Violon
- Alto
- Violoncelle
- Contrebasse

### Cuivres

- Trompette
- Cor
- Trombone
- Tuba



## Danse

- Initiation à la danse pour les 6-7 ans
- Danse classique
- Ensemble chorégraphique



### Bois

- Hautbois
- Flûte traversière
- Clarinette
- Basson
- Saxophone
- Flûte à Bec

### Clavier

- Piano
- Clavecin
- Orgue

### Divers

- Percussions
- Chant lyrique
- Harpe
- Guitare

### Culture musicale

- Formation musicale
- Chant choral
- Guitare jazz



## Art dramatique

- Groupes de collégiens
- Groupes de lycéens
- Adultes



## Pour les petits

- Éveil musical et chorégraphique pour les 5-6 ans



# Les parcours

## 1 - Parcours étude - Cursus diplômant

Le Conservatoire organise les cursus d'études autour de trois activités obligatoires : la Formation Musicale, la Pratique Instrumentale chorégraphique ou théâtrale et les Pratiques Collectives. Les cursus d'études sont organisés en trois Cycles, soumis à des évaluations. La plupart du temps, chaque enfant a trois professeurs.

## 2 - Parcours personnalisé

Ce parcours est prévu pour les élèves ayant un niveau de Cycle II en instrument ou en Formation Musicale qui souhaitent une dispense de Formation Musicale. Ce parcours demande une implication plus forte dans les pratiques collectives, au sein du Conservatoire, ou dans les Ensembles amateurs extérieurs. L'admission dans ce parcours se fait après élaboration d'un projet personnalisé avec le Directeur, le professeur d'instrument (professeur référent de l'élève) et le professeur responsable des pratiques collectives. Le tarif est le même que celui du cursus diplômant.

## 3 - Parcours amateur avec pratiques collectives

Réservé aux adultes et grands élèves ayant un niveau de Cycle II en instrument, il permet de bénéficier de cours individuels à raison de douze cours par an en fonction de ses besoins. Il permet aussi de suivre les pratiques collectives du Conservatoire. Le tarif est identique à celui de l'Éveil musical.

## 4 - Parcours pratiques collectives avec soutien

Ce cursus permet aux élèves de suivre une ou plusieurs pratiques collectives au Conservatoire, sans être inscrits dans le cursus diplômant. Ce cursus est destiné à permettre l'ouverture à de nouveaux publics. Le tarif est de 30€ par trimestre pour les Sarregueminois et de 45€ pour les non-Sarregueminois.

### Les pratiques collectives

- Orchestre symphonique · Harmonie Junior ·
- Ensemble de cuivres · Ensemble à cordes junior ·
- Chorale à pleine voix · Chorale ados ·
- Ensemble adultes · Musique de chambre ·
- Ensemble de clarinettes · Ensemble chorégraphique